

Program studiów
Efekty uczenia się

Część A) programu studiów*

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	licencjat
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	<p style="text-align: center;">Dyscyplina: - literaturoznawstwo (56%), - językoznawstwo (34%), - nauki o kulturze i religii (10%)</p> <p style="text-align: center;">Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo</p>
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:
WIEDZA	
K_W01	zna gramatykę i leksykę języków starożytnych (łaciny i starogreckiego) w stopniu zaawansowanym
K_W02	zna gramatykę i leksykę języka nowożytnego zgodnie z wymogami poziomu B2
K_W03	ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej
K_W04	ma zaawansowaną wiedzę o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa
K_W06	ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązaniach z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym
K_W07	ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnej Grecji oraz o periodyzacji jej dziejów
K_W08	ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnego Rzymu, oraz o periodyzacji jego dziejów
K_W09	ma zaawansowaną wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy
K_W10	ma zaawansowaną wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego
K_W11	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej

K_W12	ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej
K_W13	zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym
K_W14	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej
UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów
K_U02	potrafi posługiwać się podstawowymi paradygmatami badawczymi właściwymi dla filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich w typowych sytuacjach profesjonalnych
K_U03	potrafi czytać i tłumaczyć z języków starożytnych (łacińskiego i starogreckiego)
K_U04	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne
K_U05	umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji starożytnej
K_U06	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim
K_U07	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod
K_U08	potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii
K_U09	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska
K_U10	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka nowożytnego
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu
K_K02	ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego
K_K03	jest świadomy znaczenia nauk o starożytności dla utrzymywania i rozwoju więzi społecznych, wyrażając to poprzez szacunek dla tradycji antyku grecko-rzymskiego oraz poczucie odpowiedzialności za zachowanie tego dziedzictwa kulturowego
K_K04	jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscypliny: literaturoznawstwo (56%), językoznawstwo (34%), nauki o kulturze i religii (10%) Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180/181
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1680/1800
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	<p>Studia na kierunku Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie prowadzone są w dwóch specjalnościach: literacko-kulturowa i nauczycielska. Są one prowadzone przez pracowników naukowych, którzy współpracują z ośrodkami naukowymi polskimi i zagranicznymi i których publikacje świadczą o wysokim poziomie naukowym (co wpisuje się w cel strategiczny nr 1 Strategii UMK na lata 2021-2026). Znajduje to odzwierciedlenie w programie kształcenia i treściach nauczania. Studenci mają możliwość wyjazdów zagranicznych w ramach programu Erasmus m.in. do Włoch, co stwarza okazję do nawiązania kontaktów ze studentami zagranicznych ośrodków uniwersyteckich i pozwala zdobyć wiedzę i doświadczenie za granicą, które będzie można wykorzystać w przyszłej pracy (cel strategiczny nr 2).</p> <p>Program kształcenia na wyżej wymienionych specjalnościach ma charakter interdyscyplinarny, pozwala studentom zdobyć wykształcenie</p>

	<p>ogólnohumanistyczne i filologiczne oraz uświadamia ich co do potrzeby ciągłego dokształcania się, co niewątpliwie zwiększa szanse absolwentów na zmiennym rynku pracy (co jest zbieżne także z celem strategicznym nr 2).</p> <p>Studenci w Katedrze Filologii Klasycznej mają również możliwość wykazania się aktywnością oraz rozwijania zainteresowań tak naukowych jak i kulturotwórczych, biorąc udział jako wolontariusze/praktykanci np. w konkursach dla młodzieży oraz innych przedsięwzięciach organizowanych przez KFK (co jest z kolei zbieżne z celem strategicznym nr 3).</p>
--	--

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów wspólnych I (język)	Język łaciński	<p>student zna gramatykę i leksykę języków starożytnych (łaciny i starogreckiego) w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym; potrafi czytać i tłumaczyć z języków starożytnych (łacińskiego i starogreckiego), umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji starożytnej, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu</p> <p style="text-align: center;">K_W01 K_W04 K_W13 K_U03 K_U05 K_U08 K_U09 K_K01</p>	metoda ćwiczeniowa	zaliczenie na ocenę/ egzamin
	Gramatyka opisowa języka łacińskiego			
	Translatorium z języka łacińskiego (proza/poezja)			
	Język starogrecki			

Grupa przedmiotów wspólnych II (literatura)	Historia literatury starogreckiej	<p>student ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązań z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, potrafi posługiwać się podstawowymi paradygmatami badawczymi właściwymi dla filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich w typowych sytuacjach profesjonalnych, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego, jest świadomy znaczenia nauk o starożytności dla utrzymywania i rozwoju więzi społecznych, wyrażając to poprzez szacunek dla tradycji antyku grecko-rzymskiego oraz poczucie odpowiedzialności za zachowanie tego dziedzictwa kulturowego</p> <p style="text-align: center;">K_W03 K_W05 K_W06 K_U01 K_U02 K_U04 K_U06 K_U08 K_U09 K_K02 K_K03</p>	wykład konwersatoryjny, metoda seminaryjna, klasyczna metoda problemowa	zaliczenie na ocenę/ egzamin
	Historia literatury rzymskiej			
	Literatura wczesnochrześcijańska			
	Seminarium licencjackie			
Grupa przedmiotów wspólnych III (historia, filozofia, kultura, prawo, ekonomia)	Historia filozofii	<p>student ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, z zakresu literaturoznawstwa, ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązań z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnej Grecji i Rzymu oraz zna periodyzację ich dziejów, ma zaawansowaną wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej</p>	wykład informacyjny, konwersatoryjny, metoda ćwiczeniowa, klasyczna metoda problemowa	zaliczenie na ocenę/ egzamin
	Historia sztuki starożytnej			
	Historia dramatu i teatru			
	Historia starożytnych Greków			

	Historia Rzymu	<p>wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy, ma zaawansowaną wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego, o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej, ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej, zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim, potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego, jest świadomy znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznych, wyrażając to poprzez szacunek dla tradycji antyku grecko-rzymskiego oraz poczucie odpowiedzialności za zachowanie tego dziedzictwa kulturowego, jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy</p> <p>K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_W11 K_W12 K_W14 K_U01 K_U04 K_U06 K_U07 K_U08 K_U09 K_K01 K_K02 K_K03 K_K04</p>		
Warsztat pracy studenta				
Warsztaty retoryczne				
Dawne pismo i dawna książka				
Religia i mitologia Greków i Rzymian				
Prawo i etyka w działalności zawodowej				
Ekonomia i przedsiębiorczość				

Grupa przedmiotów IV - przedmioty specjalnościowe (filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie oraz filologia klasyczna z blokiem psychologiczno-pedagogicznym)	(LK i SN) Translatorium z języka łacińskiego	<p>student zna gramatykę i leksykę języków starożytnych (łaciny i starogreckiego) w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, potrafi czytać i tłumaczyć z języków starożytnych (łacińskiego i starogreckiego), umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji starożytnej, potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu</p> <p style="text-align: center;">K_W01 K_W03 K_W04 K_W13 K_U01 K_U03 K_U05 K_U07 K_U09 K_U08 K_U09 K_K01</p> <p>Efekty uczenia się dla przedmiotów z przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego w zakresie podstaw dydaktyki i emisji głosu odpowiadają efektom określonym w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. (Z późniejszymi zmianami) w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela</p>	<p>metoda ćwiczeniowa, seminaryjna, klasyczna metoda problemowa, wykład konwersatoryjny, informacyjny</p>	<p>zaliczenie na ocenę/ egzamin</p>
	(LK i SN) Translatorium z języka starogreckiego			
	(LK i SN) Proseminarium			
	(LK i SN) Analiza i interpretacja tekstów kultury			
	(SN) Podstawy psychologii			
	(SN) Psychologia			
	(SN) Podstawy pedagogiki			
	(SN) Pedagogika			
	(SN) Podstawy dydaktyki			
	(SN) Emisja głosu			
(LK) Przedmiot do wyboru z oferty ogólnouczelnianej				
Grupa przedmiotów V	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk społecznych		metoda ćwiczeniowa	zaliczenie na ocenę/ egzamin
Wychowanie	Wychowanie fizyczne			

fizyczne				
Lektorat z języka obcego	Lektorat	<p>student zna gramatykę i leksykę języka nowożytnego w stopniu B2; ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka nowożytnego; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu</p> <p style="text-align: center;">K_W02 K_U10 K_K01</p>	metoda ćwiczeniowa	zaliczenie na ocenę/egzamin
Praktyki	Praktyki zawodowe / Praktyka pedagogiczna	<p>student ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego, jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy</p> <p style="text-align: center;">K_W12 K_U04 K_K02 K_K04</p>		
Praktyki				
Wymiar praktyk	60/30 h			
Forma odbywania praktyk	Formy odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Humanistycznym. Formy odbywania praktyk realizowanych w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego określa Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela oraz wydziałowy „Regulamin praktyk zawodowych”.			
Zasady odbywania praktyk	Zasady odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Humanistycznym lub - w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego - Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela oraz wydziałowy „Regulamin praktyk zawodowych”.			

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:

	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS	
		liczba	%
1.	Literaturoznawstwo	71	56
2.	Językoznawstwo	44	34
3.	Nauki o kulturze i religii	13	10

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując: zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			literaturoznawstwo	językoznawstwo	nauki o kult kurze i religii	inne			
Grupa przedmiotów wspólnych I (język)	Język łaciński	15	5	10			9	0	
	Gramatyka opisowa języka łacińskiego	6		6			4	0	
	Translatorium łacińskie (proza / poezja)	16	8	8			6	16	

	Język starogrecki	13	3	10				9	0
Grupa przedmiotów wspólnych II (literatura)	Historia literatury starogreckiej	10	10					4	10
	Historia literatury rzymskiej	10	10					4	10
	Literatura wczesnochrześcijańska	4	4					2	4
	Seminarium licencjackie	12	8	2	2			8	12
Grupa przedmiotów wspólnych III (historia, filozofia, kultura, prawo, ekonomia)	Historia filozofii	2			2			1	1
	Historia sztuki starożytnej	3			3			2	0
	Historia dramatu i teatru	2			2			1	2
	Historia starożytnych Greków	4	3			1		2	2
	Historia Rzymu	4	3			1		2	2
	Warsztat pracy studenta	3	3					2	3
	Dawne pismo i dawna książka	4	2		2			2	4
	Religia i mitologia Greków i Rzymian	4	3		1			2	1
	Warsztaty retoryczne	4	2	1	1			3	4
	Ekonomia i przedsiębiorczość	1				1		1	0
	Prawo i etyka w działalności zawodowej	1				1		1	0
Grupa przedmiotów IV - przedmioty specjalnościowe (filologia klasyczna, wiedza o kulturze śródziemnomorsk	(LK) Translatorium starogreckie	16					16	7	16
	(SN) Translatorium starogreckie	8/16					8/16	5/7	8/16
	(LK) Translatorium łacińskie	16					16	7	16
	(SN) Translatorium łacińskie	8/16					8/16	5/7	8/16
	(LK) Proseminarium	8					8	4	8

iej)	(SN) Proseminarium	4/8					4/8	2/4	4/8
	(LK) Analiza i interpretacja tekstów kultury	8					8	4	8
	(SN) Analiza i interpretacja tekstów kultury	4/8					4/8	2/4	4/8
	(SN) Podstawy psychologii	4					4	2	0
	(SN) Psychologia	2					2	2	0
	(SN) Podstawy pedagogiki	4					4	2	0
	(SN) Pedagogika	2					2	2	0
	(SN) Podstawy dydaktyki	2					2	1	0
	(SN) Emisja głosu	1					1	1	0
	(LK) Przedmiot do wyboru z oferty ogólnouczeniowej	2					2	1	0
Grupa przedmiotów V	Przedmiot do wyboru z nauk społecznych	3				3	3	1	0
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne								
Lektorat z języka obcego	Lektorat	7		7				5	0
Praktyki	Praktyki zawodowe/praktyka pedagogiczna	2					2		
RAZEM:		180/181	64	44	13	7	55/56 30,6%/30,9%	94/99 52,2%/54,7%	119/107 66,1%/59,2%

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2024/2025.