

Program studiów**Część A) programu studiów*****Efekty uczenia się**

Wydział realizujący kształcenie	Wydział Nauk Historycznych
Kierunek na którym są prowadzone studia:	archeologia
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 7
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	magister
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: archeologia (100%) Dyscyplina wiodąca: archeologia
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:
WIEDZA	
K_W01	ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej
K_W02	ma pogłębioną wiedzę o terminologii stosowanej na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej
K_W03	ma pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii
K_W04	ma pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii)
K_W05	ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury
K_W06	ma pogłębioną wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach
K_W07	posiada pogłębioną wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku
K_W08	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego
K_W09	ma pogłębioną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego
K_W10	ma pogłębioną wiedzę o instytucjach nauki i kultury oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych i ich działalności popularyzatorskiej
K_W11	ma pogłębioną wiedzę o metodach badawczych i narzędziach warsztatu archeologa oraz metodach upowszechniania wiedzy archeologicznej

K_W12	posiada pogłębioną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości
K_W13	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularno-naukowych
K_W14	ma pogłębioną wiedzę o formach dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych
K_W15	ma pogłębioną wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi i ich przetwarzaniu oraz wykorzystywaniu do tych celów technik komputerowych i multimedialnych
K_W16	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych
K_W17	ma pogłębioną wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii
K_W18	ma pogłębioną wiedzę o gromadzeniu, przetwarzaniu i interpretacji danych uzyskiwanych przez dyscypliny z obszaru nauk przyrodniczych, właściwych dla archeologii
UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
K_U02	posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku
K_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową
K_U04	posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują
K_U05	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod
K_U06	posiada pogłębioną umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań
K_U07	posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach
K_U08	potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi
K_U09	posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia
K_U10	posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł
K_U11	ma pogłębione umiejętności językowe w zakresie nowożytnego języka obcego, zgodne z wymogami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
K_U12	posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych
K_U13	umie przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie zaawansowanych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych

K_U14	pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z zakresu badań archeologicznych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury
K_U15	stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych
K_U16	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych
K_U17	umie przetwarzać i interpretować dane przyrodnicze poprzez zastosowanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych
K_U18	potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób
K_U19	potrafi kierować pracą zespołu, między innymi prowadzącego badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	odpowiednio wskazuje zadania i metody konieczne do realizacji określonego celu
K_K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych
K_K03	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie
K_K04	bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich
K_K05	wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech
K_K06	docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym
K_K07	wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej
K_K08	kompetentnie kieruje i uczestniczy w pracach interdyscyplinarnych zespołów badawczych, między innymi prowadzących badania przyrodnicze

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział realizujący kształcenie:	Wydział Nauk Historycznych
Kierunek na którym prowadzone są studia:	archeologia
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 7
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: archeologia (100%) Dyscyplina wiodąca: archeologia
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	4 (cztery)
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	120
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1085
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	<p>Program kształcenia kierunku archeologia ma silny związek z misją i „Strategią Rozwoju Uniwersytetu Mikołaja Kopernika”, szczególnie z celami operacyjnymi:</p> <p>2.1.1 – „Umocnienie pozycji UMK wśród polskich uczelni – utrzymanie miejsca w pierwszej piątce uniwersytetów polskich i zdobycie miejsca w pierwszej dziesiątce.”</p> <p>2.1.3 – „Zwiększenie liczby studentów z zagranicy i tym samym odpowiednie zwiększenie liczby kursów/kierunków prowadzonych w językach obcych.”</p> <p>2.1.4 – „Tworzenie oryginalnej oferty edukacyjnej, zgodnej z ideą Procesu bolońskiego.”</p> <p>2.2.1 – „Uatrakcyjnienie oferty edukacyjnej dzięki unikatowym studiom interdyscyplinarnym.”</p> <p>2.2.2 – „Pełniejsze uwzględnianie w ofercie edukacyjnej potrzeb rynku pracy, oczekiwań środowiska gospodarczego, instytucji samorządowych i organizacji tworzących infrastrukturę społeczną regionu.”</p> <p>2.3.1 – „Rozszerzanie centralnie tworzonej oferty zajęć fakultatywnych.”</p> <p>2.3.2 – „Rozpowszechnianie idei wolontariatu i innych form aktywności społecznej.”</p> <p>Program jest też spójny ze „Strategią Uniwersytetu Mikołaja Kopernia w Toruniu na lata 2021–2026”, uwzględniając szczególnie następujące cele operacyjne i kluczowe działania:</p> <p>II.1.1 – Zapewnić zgodność koncepcji kształcenia na Uniwersytecie z wizją wszechstronnego rozwoju człowieka przez całe życie oraz wdrożyć ją do programów nauczania i oferty dydaktycznej;</p>

II.1.2 – Kształtować kluczowe kompetencje, w szczególności społeczne i emocjonalne, a także samoorganizację, twórcze myślenie, przedsiębiorczość oraz kompetencje cyfrowe;
 II.1.3 – Umożliwić i promować współtworzenie przez studentki i studentów indywidualnych ścieżek ich kształcenia oraz uelastyczyć zasady organizacji studiów;
 II.2.1 – Zapewnić powiązanie oferowanych treści kształcenia z działalnością naukową;
 II.3.1 – Regularnie badać potrzeby otoczenia oraz zmiany i trendy na rynku pracy;
 II.5.2 – Zapewnić aktywny udział kluczowych interesariuszy w określaniu i doskonaleniu koncepcji kształcenia.

Przedmioty/grupy zajęć z zakładanymi efektami uczenia się*

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów uczenia się osiąganych przez studenta
Grupa przedmiotów I: Obowiązkowe	Wybrane zagadnienia z historii i metodologii archeologii	WIEDZA: – ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii prehistorycznej, antycznej i historycznej w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01); – zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii prehistorycznej i historycznej, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej (K_W02); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii prehistorycznej, antycznej i historycznej (K_W03); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) (K_W04); – ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo	Konwersatorium. Metody dydaktyczne: – eksponująca: pokaz; – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny), pogadanka z prezentacją multimedialną; – poszukująca: ćwiczeniowa, klasyczna problemowa, okrągłego stołu, obserwacji, referatu, studium przypadku. Laboratorium. Metody dydaktyczne: – eksponująca: pokaz; – podająca: opis; – poszukująca: laboratoryjna, pomiaru w terenie, projektu, studium przypadku. Ćwiczenia. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną;	Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; praca zespołowa w grupach: forum dyskusyjne; referat; esej; prezentacja; projekt indywidualny lub zespołowy (prezentacja, film), projekt cyfrowy; dziennik ćwiczeń oraz karty pracy z zadaniami, sprawdzian wiedzy pisemny/ustny.
	Dziedzictwo archeologiczne, jego postrzeganie, zarządzanie i znaczenie we współczesnym świecie			
	Budownictwo i architektura			
	Kultura funeralna			
	Surowce i dawne technologie			
	Archeometria			
	Trasologia			
	Archeologia śródziemnomorska i nadczarnomorska			
	Świat antyczny i Barbaricum			
	Archeologia prowincji rzymskich			
Metody cyfrowe i modelowanie komputerowe				

	w archeologii	<p>obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa, antyczna, archeologia podwodna, architektury i ochrony dziedzictwa archeologicznego (K_W05);</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji i dziedzin archeologii, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin naukowych archeologii prehistorycznej i historycznej oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku (K_W07);</p> <p>– zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (K_W08);</p> <p>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego, zwłaszcza archeologicznego (K_W09);</p> <p>– ma wiedzę o instytucjach nauki i kultury (muzeach, instytucjach ochrony dziedzictwa) oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych i ich działalności popularyzatorskiej (K_W10);</p> <p>– zna metody badawcze, analizy instrumentalne i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej z wykorzystaniem zaawansowanych narzędzi cyfrowych (K_W11);</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości (K_W12);</p> <p>– ma wiedzę dotyczącą form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych (K_W14);</p> <p>– ma szczegółową wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi i ich przetwarzaniu oraz wykorzystywaniu do tych celów technik komputerowych i multimedialnych (K_W15);</p> <p>– ma poszerzoną wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych obejmujące opracowanie cyfrowe i badania nieinwazyjne (K_W16);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii, rozumie podstawowe zjawiska i procesy przyrodnicze (K_W17).</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p>	<p>– eksponująca: pokaz; instruktaż;</p> <p>– poszukująca: ćwiczeniowa, doświadczeń, giełda pomysłów, obserwacji uczestniczącej, pomiaru w terenie.</p>	
	Podstawy geoarcheologii			
	Społeczności epoki kamienia w Europie Środkowej			
	Społeczności epoki metali w Europie Środkowej			
	Świat Słowian wczesnośredniowiecznych			
	Świat zamków i katedr			
	Ćwiczenia terenowe			

		<ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01); – posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla archeologii prehistorycznej, antycznej i historycznej właściwych dla studiowanego kierunku (K_U02); – umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową (K_U03); – posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują (K_U04); – potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury (w tym i funeralnej), określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję (np. symboliczną), wskazując możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod (K_U05); – posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06); – posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach (K_U07); – potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i 	
--	--	---	--

		<p>dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi (K_U08);</p> <ul style="list-style-type: none"> – posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia (K_U09); – posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (w tym konserwacji archeologicznej) (K_U012); – umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych (K_U13); – pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z zakresu badań archeologicznych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury (K_U14); – stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych (K_U15); – potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych (K_U16); – umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie zaawansowanych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych (K_U17); – potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób (K_U18); – potrafi kierować pracą zespołu, między innymi prowadzącego badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne (K_U19). <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K01); 		
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych (terenowych i gabinetowych) (K_K02); – ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (w tym archeologicznego) i propaguje ją w społeczeństwie (K_K03); – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich (K_K04); – wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05); – docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K06); – wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K07); – potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze (K_K08). 		
<p style="text-align: center;">Grupa przedmiotów II: Specjalność Archeologia stanowisk podwodnych i podmokłych</p>	Żegluga w prahistorii	<p>WIEDZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01); – zna pojęcia i terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych przyrodniczych (K_W02); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii (K_W03); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej i średniowiecznej zwłaszcza w odniesieniu do archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) (K_W04); – ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, 	<p>Konwersatorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny; – eksponująca: pokaz; – poszukująca: ćwiczeniowa, giełda pomysłów, obserwacji, okrągłego stołu, pomiaru w terenie, projektu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; praca zespołowa w grupach: forum dyskusyjne; referat; esej; prezentacja; projekt zespołowy; pisemna praca semestralna; wystąpienia w małych zespołach; dziennik ćwiczeń oraz karty pracy z zadaniami, egzamin pisemny lub ustny.</p>
	Żegluga w średniowieczu i nowożytności			
	Żegluga i handel w świecie antycznym			
	Budownictwo wodne w pradziejach i średniowieczu			
	Wyspy w krajobrazie przyrodniczo-kulturowym Słowian			
	Mikro- i makroszczątki roślinne i zwierzęce			
	Osiedla nawodne i przybrzeżne w prahistorii i średniowieczu			
	Archeologia stanowisk podmokłych z późnej epoki brązu i wczesnej epoki żelaza			

	<p>Archeologia zatopionych krajobrazów</p> <p>Archeologia podwodna Nowego Świata</p> <p>Metodyka i technika ochrony stanowisk podwodnych i podmokłych</p> <p>Praktyka badawcza oraz techniki dokumentacji stanowisk podwodnych</p>	<p>takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia „mokra” (K_W05);</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku (K_W07);</p> <p>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09);</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości (K_W12).</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod, oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01);</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku (K_U02);</p> <p>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową (K_U03);</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod (K_U05);</p> <p>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06);</p> <p>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowo-</p>		
--	--	---	--	--

		<p>żytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi (K_U08);</p> <ul style="list-style-type: none"> – posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia (K_U09); – posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (K_U12). <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K01); – posiada umiejętność przedstawiania tez i argumentów naukowych i bronić ich w dyskusji w grupie (K_K02); – ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie (K_K03); – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich (K_K04); – wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05); – docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K06); – wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawieniu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K07). 		
<p>Grupa przedmiotów II: Specjalność</p>	<p>Metody bioarcheologiczne Paleoekologia człowieka</p>	<p>WIEDZA: – ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeo-</p>	<p>Wykład. Metody dydaktyczne:</p>	<p>Obecność na zajęciach, aktywność na zajęciach,</p>

Archeologia środowiskowa	Fauna plejstocenu i holocenu	logii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01);	<ul style="list-style-type: none"> – podająca: wykład konwersatoryjny, pogadanka z prezentacją multimedialną, wykład z prezentacją multimedialną. Konwersatorium. Metody dydaktyczne: <ul style="list-style-type: none"> – podająca: wykład konwersatoryjny, pogadanka z prezentacją multimedialną, wykład z prezentacją multimedialną; – eksponująca: pokaz; – poszukująca: referatu, klasyczna problemowa, obserwacji, ćwiczeniowa, okrągłego stołu. 	sprawdzian pisemny, sprawdzian ustny, referat, prezentacja.
	Rośliny dzikie i uprawne w plejstocenie i holocenie	– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej (K_W02);		
	Choroby człowieka i zwierząt w przeszłości	– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii (K_W03);		
	Archeologia krajobrazu	– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) (K_W04);		
	Archeologia jaskiń	– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), paleopatologia, antropologia fizyczna, palinologia (K_W05);		
	Górnictwo w pradziejach	– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych związanych z badaniem procesów osadniczych (K_W06);		
	Strategie adaptacji człowieka do środowiska w czasach prehistorycznych	– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku (K_W07);		
	Strategie adaptacji człowieka do środowiska w czasach historycznych	– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09);		
Badania funkcjonalne artefaktów	– ma wiedzę o instytucjach nauki i kultury oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych z obszaru archeologii środowiskowej (K_W10);			
	– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych i przyrodniczych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości. (K_W12);			
	– ma pogłębioną wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych na różnego typu stanowiskach (K_W16);			
	– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii,			

		<p>zna procesy przyrodniczo-kulturowe i kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych (K_W17);</p> <p>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych (K_W18).</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01);</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku (K_U02);</p> <p>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową (K_U03);</p> <p>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują (K_U04);</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia (K_U05);</p> <p>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06);</p> <p>– posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury a podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach (K_U07);</p> <p>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowo-</p>		
--	--	--	--	--

		<p>żytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi (K_U08);</p> <ul style="list-style-type: none"> – posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia (K_U09); – posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i; prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (K_U12); – stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych (K_U15); – potrafi wyszukiwać, oceniać i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych (K_U16); – potrafi przetwarzać dane przyrodnicze, stosując programy komputerowe oraz urządzenia i techniki multimedialne (K_U17); – potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób (K_U18); – potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne (K_U19). <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K01); – ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie (K_K03); – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich (K_K04); – wykazuje niezależność i samodzielność w formuło- 		
--	--	---	--	--

		<p>waniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05);</p> <ul style="list-style-type: none"> – docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K06); – wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K7); – potrafi współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadząc badania przyrodnicze (K_K08). 		
<p>Grupa przedmiotów II: Specjalność Ochrona dziedzictwa archeologicznego</p>	Badania i ochrona miejsc pamięci	<p>WIEDZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01); – ma pogłębioną wiedzę o terminologii stosowanej na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych (K_W02); – ma pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu archeologii (K_W03); – ma pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji (K_W04); – posiada pogłębioną wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych zabytków, właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych odpowiednich dla studiowanego kierunku, posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury dotyczących badań nad historią ubiorów (K_W07); – ma pogłębioną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09); – zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metodach upowszechniania wiedzy archeologicznej (K_W11) – posiada pogłębioną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację metalowych źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka (K_W12); – posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych (K_W14); – ma pogłębioną wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi ich przetwarzaniu (K_W15); <p>w zakresie konserwacji archeologicznych zabytków</p>	<p>Konwersatorium. Laboratorium. Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podająca: wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, prezentacja multimedialna; – eksponująca: wystawa, pokaz; – poszukująca: referatu, projektu, laboratoryjna. 	<p>Aktywność na zajęciach, obecność na zajęciach, referat, praca pisemna, sprawdzian ustny, sprawdzian pisemny, samodzielna praca z materiałem archeologicznym</p>
	Historia ubioru i akcesoriów			
	Zabytkoznawstwo archeologiczne			
	Zabezpieczanie i ochrona stanowisk archeologicznych			
	Wystawiennictwo archeologiczne			
	Profilaktyczna konserwacja zabytków archeologicznych z surowców organicznych (drewno, skóra, tkanina)			
	Profilaktyczna konserwacja ceramiki i archeologicznych zabytków architektonicznych			
	Profilaktyczna konserwacja metalowych zabytków archeologicznych			

		<p>ceramicznych i kamiennych (K_W15);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma pogłębioną wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (K_W16). <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod ora formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01); - posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i ogłędów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie archeologii (K_U02); - posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (K_U04) - potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję oraz wskazać możliwości odmiennych interpretacji artefaktów z różnych epok (K_U05); - posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06); - posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (K_U12); - pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z pogranicza badań archeologicznych, nauk ścisłych i przyrodniczych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury (K_U14); - potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne (K_U19). <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odpowiednio wskazuje zadania i metody konieczne do realizacji określonego celu (K_K01); 		
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie (K_K03); – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych i popularyzatorskich (K_K04); – wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05); – docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K06), – wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K07); potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania gabinetowe i laboratoryjne (K_K08). 		
<p>Grupa przedmiotów III: Zajęcia ogólnouniwersyteckie z zakresu nauk społecznych</p>	<p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie</p>	<p>WIEDZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma pogłębioną wiedzę o terminologii stosowanej na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej; – ma pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii; – ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury. <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <ul style="list-style-type: none"> – posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują; – potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik 	<p>Wykład. Metoda dydaktyczna: – podająca: wykład konwersatoryjny, wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.</p>	<p>Dyskusja w oparciu o literaturę; esej; projekt; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny; egzamin ustny.</p>

		<p>komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi;</p> <p>– potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób.</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <p>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich;</p> <p>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym.</p>		
Lektorat z języka obcego	Język obcy nowożytny	<p>WIEDZA:</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularnonaukowych.</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <p>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi;</p> <p>– ma pogłębione umiejętności językowe w zakresie nowożytnego języka obcego, zgodne z wymogami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <p>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich.</p>	<p>Lektorat.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <p>– poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, oxfordzka.</p>	<p>Dyskusja; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny.</p>
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium dyplomowe	<p>WIEDZA:</p> <p>– zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (K_W08);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o instytucjach nauki i kultury oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych i ich działalności popularyzatorskiej (K_W10);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o metodach badawczych i</p>	<p>Metoda dydaktyczna:</p> <p>– poszukująca: giełda pomysłów, klasyczna metoda problemowa, okrągłego stołu, projektu, seminaryjna.</p>	<p>Dyskusja nad własną pracą i pracami innych uczestników seminarium.</p>

		<p>narzędziach warsztatu archeologa oraz metodach upowszechniania wiedzy archeologicznej (K_W11);</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularno-naukowych (K_W13); – ma pogłębioną wiedzę dotyczącą form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych (K_W14); – ma pogłębioną wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi i ich przetwarzaniu oraz wykorzystywaniu do tych celów technik komputerowych i multimedialnych (K_W18). <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01); – posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku (K_U02); – umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową (K_U03); – posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06); – posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach (K_U07); – potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik 		
--	--	---	--	--

		<p>komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi (K_U08);</p> <ul style="list-style-type: none"> – posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia (K_U09); – posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł (K_U10); – pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z zakresu badań archeologicznych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury (K_U14); – potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób (K_U18). <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiednio wskazuje zadania i metody konieczne do realizacji określonego celu (K_K01); – prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych (K_K02); – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich (K_K04); – wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05); – wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K07). 		
Praktyki				
Wymiar praktyk	W programie studiów archeologia, ze specjalnościami Archeologia stanowisk podwodnych i podmokłych, Archeologia środowiskowa, Ochrona dziedzictwa archeologicznego nie przewidziano praktyk zawodowych		–	–
Forma odbywania praktyk			–	–
Zasady odbywania praktyk			–	–
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS				

Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się: archeologia – 100%

Dziedzina	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS	
		liczba	%
Nauki humanistyczne	archeologia	120	100%

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba punktów ECTS w dyscyplinie		Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów/zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne
			archeologia	inne			
Grupa przedmiotów I: Obowiązkowe	Wybrane zagadnienia z teorii i metodologii archeologii	2	2	0	0	1	2
	Dziedzictwo archeologiczne, jego postrzeganie, zarządzanie i znaczenie we współczesnym świecie	3	3	0	0	1,5	3
	Budownictwo i architektura	5	5	0	0	2	5
	Kultura funeralna	5	5	0	0	2	5
	Surowce i dawne technologie	5	5	0	0	2	5
	Archeometria	4	4	0	0	1,5	4
	Traseologia	2	2	0	0	1	2
	Archeologia śródziemnomorska i nadczarnomorska	3	3	0	0	1	3
	Świat antyczny i Barbaricum	2	2	0	0	0,5	2
	Archeologia prowincji rzymskich	2	2	0	0	0,5	2
	Metody cyfrowe i modelowanie komputerowe w archeologii	3	3	0	0	2	3
	Podstawy geoarcheologii	2	2	0	0	1,5	2
	Społeczności epoki kamienia w Europie Środkowej	3	3	0	0	1,5	3
	Społeczności epoki metali w Europie Środkowej	3	3	0	0	1,5	3
	Świat Słowian wczesnośredniowiecznych	3	3	0	0	1,5	3
Świat zamków i katedr	3	3	0	0	1,5	3	

	Ćwiczenia terenowe	7	7	0	7	7	7
Grupa przedmiotów II: Specjalność Archeologia stanowisk podwodnych i podmokłych	Żegluga w prahistorii	4	4	0	4	1,5	4
	Żegluga w średniowieczu i nowożytności	2	2	0	2	0,5	2
	Żegluga i handel w świecie antycznym	2	2	0	2	1	2
	Budownictwo wodne w pradziejach i średniowieczu	2	2	0	2	0,5	2
	Wyspy w krajobrazie przyrodniczo-kulturowym Słowian	4	4	0	4	1	4
	Mikro- i makroszczątki roślinne i zwierzęce	2	2	0	2	1	2
	Osiedla nawodne i przybrzeżne w prahistorii i średniowieczu	4	4	0	4	1,5	4
	Archeologia stanowisk podmokłych z późnej epoki brązu i wczesnej epoki żelaza	2	2	0	2	0,5	2
	Archeologia zatopionych krajobrazów	2	2	0	2	0,5	2
	Archeologia podwodna Nowego Świata	1	1	0	1	0,5	1
	Metodyka i technika ochrony stanowisk podwodnych i podmokłych	2	2	0	2	1	2
	Praktyka badawcza oraz techniki dokumentacji stanowisk podwodnych	3	3	0	3	1	3
	Grupa przedmiotów II: Specjalność Archeologia środowiskowa	Metody bioarcheologiczne	1	1	0	1	0,5
Paleoekologia człowieka		4	4	0	4	1,5	4
Fauna plejstocenu i holocenu		2	2	0	2	0,5	2
Rośliny dzikie i uprawne w plejstocenie i holocenie		2	2		2	1,5	2
Choroby człowieka i zwierząt w przeszłości		1	1	0	1	0,5	1
Archeologia krajobrazu		2	2	0	2	0,5	2
Archeologia jaskiń		2	2	0	2	1,5	2
Górnictwo w pradziejach		4	4	0	4	1	4
Strategie adaptacji człowieka do środowiska w czasach prehistorycznych		4	4	0	4	1	4
Strategie adaptacji człowieka do		4	4	0	4	1	4

	środowiska w czasach historycznych						
	Badania funkcjonalne artefaktów	4	4	0	4	1,5	4
Grupa przedmiotów II: Specjalność Ochrona dziedzictwa archeologicznego	Badania i ochrona miejsc pamięci	3	3	0	3	1,5	3
	Historia ubioru i akcesoriów	3	3	0	3	1	3
	Zabytkoznawstwo archeologiczne	6	6	0	6	1,5	6
	Zabezpieczanie i ochrona stanowisk archeologicznych	2	2	0	2	1	2
	Wystawiennictwo archeologiczne	4	4	0	4	1	4
	Profilaktyczna konserwacja zabytków archeologicznych z surowców organicznych (drewno, skóra, tkanina)	4	4	0	4	1	4
	Profilaktyczna konserwacja ceramiki i archeologicznych zabytków architektonicznych	4	4	0	4	1	4
	Profilaktyczna konserwacja metalowych zabytków archeologicznych	4	4	0	4	1	4
	Grupa przedmiotów III: Zajęcia ogólnouniwersyteckie z zakresu nauk społecznych	Zajęcia ogólnouniwersyteckie/zajęcia oferowane na innych kierunkach Wydziału Nauk Historycznych UMK	2	0	2	2	1
Lektorat z języka obcego	Język obcy nowożytny	3	3	0	3	1	3
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium dyplomowe	28	28	0	28	20	28
Razem:		120	118/ 98,33%	2/1,67%	88,5/ 73,75%	59–60 49,17–50,00%	118/98,33%

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2024/2025.