

UCHWAŁA Nr 33/DSPiKDS/2024
Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki
Wydziału Sztuk Pięknych
Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu
z dnia 11 czerwca 2024 roku

**w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Piotrowi Zaporowiczowi w
dziedzinie: sztuki, w dyscyplinie: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Na podstawie art. 178 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz.U. z 2022 r., poz. 574 ze zm.), § 3 ust. 2 pkt. 3 uchwały nr 37 Senatu UMK z dnia 26 września 2023 r. w sprawie postępowania o nadanie stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu oraz § 59 ust. 1 pkt 1 Statutu Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu z dnia 16 kwietnia 2019 r. (Biuletyn Prawny UMK z 2019 r. poz. 120 z późn. zm.) Rada Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu postanawia co następuje:

§1

Rada Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu nadaje stopień doktora habilitowanego dr. Piotrowi Zaporowiczowi w dziedzinie: sztuki, w dyscyplinie: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

§2

Uzasadnienie

Rada Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu po zapoznaniu się z recenzjami sformułowanymi w toku postępowania habilitacyjnego przez: dr. hab. Tomasza Pietrkę, dr. hab. Katarzynę Słuchocką, prof. Arkadiusza Marcinkowskiego, prof. Jarosław Kweclicha oraz uchwałą komisji habilitacyjnej powołanej w celu przeprowadzenia czynności w postępowaniu habilitacyjnym dr. Piotra Zaporowicza, poddała sprawę dyskusji. W wyniku przeprowadzonej dyskusji, Rada zgodziła się z opinią komisji habilitacyjnej co do spełnienia przez dr. Piotra Zaporowicza kryteriów i przesłanek umożliwiających mu nadanie stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki.

§3

Uchwała została podjęta bezwzględną większością głosów, w obecności 32 osób z 50 osób uprawnionych do głosowania, oddano 32 głosów, w tym przy stosunku głosów: 32- za; 0 - przeciw; 0 – wstrzymujących się; 0 – nieważnych.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Dyscypliny
Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki

prof. dr hab. Elżbieta Jabłońska